

「子どもの眼」子どもの声を聴く「こぼれつぶつぶ」か？……増山均……………1

【特集】子どもの声を聴く

子どもの意見表明・参加の権利……どうする？先生（子ども基本法の施行を前にして）……喜多明人……………4

【中学校】問われる大人の覚悟 演劇部の活動の中で子どもの意見を聴くということ……松林陽子……………11

【中学校】校内フリースクール」で子どもの言葉を聞く……土屋由紀子……………16

【地域】遊ぶ」は究極の表現 冒険遊び場の子どもたち……天野秀昭……………22

【まわり舞台】演劇と教育研究委員会（第3回）を開催しました……釜堀茂……………28

【新刊旧刊】山田康彦芸術教育論集『芸術教育がひろく可能性』山田康彦 著……内部恵子……………30

【PLAY ON】①『夢みる小学校』上映会を終えて……北島愛子……………32

② SPTラポポトリーレクチャヤ「演劇ワークショップと学校教育」  
 ～20年を振り返るそしてこれから～に参加して……松林陽子……………34

【養成部です！】好評です！指導者養成セミナー……（一社）日本演劇教育連盟 指導者養成部……………36

【追悼】佐々木博さんを悼む……大垣花子……………38

【全劇研】全劇研2023 NEWS ① 輝け命！つながれ人と人！『対話』尊重・寛容『人権』……一般社団法人 日本演劇教育連盟……………39

【福島発】「富岡演劇祭」開催！町のゲンを演劇で作れるか 3・11 関連 青木淑子……………40

【発表会報告】①第二四八回大阪府中学生演劇祭「コロナ禍を乗り越え開催」……板橋恭介……………44

② 第七三回東京都中学校連合演劇発表会「少しずつ」当たり前が戻って……山崎伊知郎……………47

【連載】インタビュアー（教えて！演劇との出会い）⑳ いずみ凜さんに聞く……………50

【リレー連載】げきのある授業 ⑦

探究学習「いわくにまちづくりプロジェクト」5年生「総合的な学習の時間」の取り組み……廣本康恵……………52  
 自分の表現を信じて楽しんで！母校の中学校の演劇部「チの想い」……森澄枝……………58

【小学生向脚本】オーバーアゲイン 3・11 関連 ……むろこつじ……………62

【高校生向脚本】（不）自由な教室……青木律……………70

5+6月合併号のお知らせ……………15  
 3+4月の本棚……………30  
 理事会通信……………81  
 編集たんわ室……………82

編集委員 〓 岩川直樹 / 神尾夕子 / すぎきした / 田代卓 / 蓮沼元宏 / 畠山保彦 / 平林正男 代表 / 星陽子 / 松林陽子 / 水野久 / 本文イラスト 〓 漆原喜一郎