

2018年11+12月合併号●目次

【ドラマの眼】全劇研の魅力を関西圏でも広めたい…………… 中北幸宏…………… 1

【特集】表現—子どもが輝くとき 2018 全国演劇教育研究会

【報告】2018 全劇研の二日間…………… 島山保彦…………… 4

【講座報告】

J 講座「演劇と教育から考える道徳教育」■助言者 岩川直樹…………… 松林陽子…………… 8

D 講座「英語であそぼう」ゲームから劇あそびまで——■講師 太田久美子…………… 佐熊郁代子…………… 14

【講座感想】

E 講座 TAPPは「コミュニケーション」■TAP講師 中山貴路…………… 田中健太郎…………… 20

M 講座 義太夫つて気持ちいい！■「大声の音楽」義太夫をやつて元気になりましょう！講師 竹本越孝…………… 平井康子…………… 21

【まわり舞台】2018 全劇研参加者の感想 第67回全国演劇教育研究会参加者アンケートから…………… 22

【お知らせ】2018 全劇研 in 滋賀・京都 全国演劇教育研究会案内…………… 24

【新刊旧刊】『からだが生きる瞬間—竹内敏晴と語り合った四日間』竹内敏晴ほか 著…………… 掛谷吉孝…………… 26

【PLAYON】回を重ねる地域での活動 埼玉・みりのの会／東京・だるま横町…………… 神尾タマリ…………… 28

【募集】2019 年子どもが上演する劇脚本募集 募集要項…………… 日本演劇教育連盟…………… 30

【発表会報告】夏に集え！演劇魂!!」北九州市中学校演劇部合同発表会…………… 善家浩一…………… 32

【発表会報告】大学生の熱気あふれる舞台！第7回全日本大学演劇選手権演劇インターカレッジ2018…………… 田代卓…………… 34

【連載】誌上教育カフェ④ 子どもは学校の外でも忙しい…………… 編集部…………… 36

【連載】劇づくり版「しくじり先生」④部員の気持ちと顧問の指導…………… 山崎伊知郎…………… 40

【連載】地域発！78 福岡・久留米市子どもたちのところに種をまく 舞台アート工房・劇列車 地域での演劇教育15年の歩み…………… 釜堀茂…………… 44

【小学生向脚本】○色の応援歌…………… 人見はる菜 神尾タマリ 2018 全劇研H講座参加者…………… 50

【脚本創作】○色の表現を——脚本『○色の応援歌』創作記録…………… 人見はる菜…………… 61

【中学生向脚本】みんなの歌…………… 中原久典…………… 64

【資料】『演劇と教育』総目次 2018…………… 80

演劇鑑賞教室 のための 劇団・作品総覧

【資料】児童・青少年演劇ライナップ2019 122 劇団504 作品…………… 200

劇団別目次…………… 199

データの見方…………… 198

広告資料…………… 90~105

写真児童・青少年演劇グラフィティ2019 舞台写真集…………… 巻末写真ページ

11+12月の本棚…………… 26

TYA インクルーシブアーツ・フェスティバル 2019 1月、東京で開催…………… 39

2018 冬 全国の中学校演劇発表会…………… 63

1+2月合併号のおしらせ…………… 79

事務局からの手紙…………… 83

編集だんわ室…………… 84

編集委員 岩川直樹 / 神尾タマリ / すずきした / 田代卓 / 蓮沼元宏 / 島山保彦 / 平林正男(代表) / 星陽子 / 松林陽子 / 水野久 / 本文イラスト 漆原喜一郎