

【ドラマの眼】子どもたちが大切にされるということ……………村中昌恵……………1

【特集】どうする?! 演劇部のトラブル

【特集にあたって】どうする?! 演劇部のトラブル こんな考えて、特集にしました。……………星陽子……………4

【小学校】『花園学園七日間戦争』 演劇クラブでやりたかったこと……………田部井泰……………8

【中学校】『お友達契約書』の彼方に見えた風景……………長谷川信之……………12

【中学校】演劇部の人間関係づくり……………山崎伊知郎……………20

【全副研情報】第64回 全国演劇教育研究会 講座一覽 全体会 申込用紙……………日本演劇教育連盟……………25

【新刊旧刊】『アクトンベイベー—Act on Baby—』 高田桂 作……………人見はる菜……………32

【スポットライト】『オールライト』 青年劇場……………松林陽子……………34

【NEWS】全児演が「戦争法案」反対の声明を発表……………61

【連載】幼児教育・保育と演劇を考える ④ 遊び心のある学生に……………山本直樹……………38

【連載】学校演劇Q&A ④ 演技での身振り手振りを上手にやるには……………横山淳子……………42

【中学生向脚本】チャイムが鳴れば……………佐藤伸……………44



大学の幼稚園教諭・保育士養成の学科に  
開講された「保育内容(ドラマ表現)」の講座。  
遊び心や子ども心を取り戻すことも  
大切なねらいの一つだ。即興的な表現を  
体験したあと、ドラマづくりの模擬保育に向けて  
プランを考えあう学生たち。  
【幼児教育・保育と演劇を考える】



いじめを扱った劇——  
いじめの場面の稽古では  
中断するたびに部員たちは  
抱き合って「めんね」  
を繰り返していた。  
【『お友達契約書』の彼方に  
見えた風景】

アクセス ● 公演情報……………31  
7月の本棚……………32  
まわり舞台……………36  
8+9月合併号のお知らせ……………62  
事務局からの手紙……………63  
編集だんわ室……………64

編集委員 ● 岩川直樹 / すずき した /  
田代 卓 / 蓮沼元宏 / 平林正男(代表) /  
星陽子 / 若狭明美 / 水野久  
本文イラスト ● 漆原喜一郎