

【ドラマの眼】怒りのまなざし、苦悶の声……………安藤聡彦……………1

【特集】グループワークを考える 学び合いと言っけれど

【特集にあたって】グループワークの探求……………岩川直樹……………4

【鼎談・プラス】グループワークを考える 柴幸男さんの演劇の授業をもとに

……………岩川直樹＋柴幸男＋中村陽一＋中村麻由子＋星陽子(司会)……………9

【連載】つながる笑顔 輝く教室 ③6月・みんなで創る小学校・高学年の学年劇……………田部井泰……………20

【連載】《もしエン》12か月《もしエン》初めて演劇部の顧問になつたら③6月・室内公演をやってみよう……………田代卓十正嘉昭……………22

【新刊旧刊】『実践的演劇教育論』こぼれ心の受け渡し 福田三津夫著……………山岸裕美子……………26

【スポットライト】『ミュージカル』銀河鉄道の夜 滋賀県次世代育成ユースシアター……………中北幸宏……………28

【PLAY ON!】占領状況下のストレス問題とパレスチナの子どもへの
ドラマ手法を用いた心理ケア』のレクチャーに参加して……………篠原久美子……………30

【発表会FILE】第2回関東中学校演劇発表会 2013 関東中学校演劇コンクールを見て……………横山淳子……………32

【発表会FILE】全国の高校演劇部が上演 春季フェスティバル 福島開催の意義……………杉内浩幸……………34

【全劇研NEWS】第62回全国演劇教育研究集会 日程・講座一覧／参加申込みについて……………36

【地域発!】⑩滋賀受けとめる力と、信じる心と、見えないものを見る力と、

滋賀県次世代育成ユースシアターの取り組みから……………柴田英紀……………42

【中学生向脚本】『応援歌』……………斉藤俊雄……………49

6月の本棚……………26

アクセス……………41

まわり舞台……………41

7月号のお知らせ……………48

事務局からの手紙……………67

編集だんわ室……………68



編集委員 市橋久生／岩川直樹／篠原久美子／
すぎき一た／田代卓／刀瀬佳夫／蓮沼亮宏／
平林正男(代表)／福田三津夫／星陽子／水野久

本文イラスト 漆原喜一郎