

『ドラマの眼』劇作家は幼い子どもに何ができるか……………石原美か子…………… 1

【特集】子どものための脚本2012

【架空脚本講座】子どものための脚本の書き方 七森の子ともたちを通して…………… 斉藤俊雄…………… 4

【小学生向脚本】

『発生！ベニトつづル』……………原作〓山本茂男作『おれたちは野菜だ!!』〓潤色〓美濃山智子…………… 12

【中学生向脚本】2012年子どもが上演する劇脚本募集◎入選

『大地讃頌——2011——たいちさんしょう2011』……………小林円佳…………… 19

【高校生向脚本】2012年子どもが上演する劇脚本募集◎準入選

『臥牛ヶ丘ブルース』……………河野大地…………… 34

【新刊旧刊】『演出についての覚え書き』舞台に生命を吹き込むために『フランクハウザー／ラッセルライシ』著シカマゲンジ〓記……………山下秀光…………… 50

『スポットライト』『ズッコケ妖怪大凶鑑』劇団たんぼ……………川又政哉…………… 52

『PLAY ON!』ドキュメンタリー映画『空想劇場—若竹ミュージカル物語』……………蓮沼元宏…………… 54

【連載】出会いいつぱいの教室に！⑥身体で表現する—体の重さ、気持ちの重さ……………棚秋太洋…………… 58

【連載】富田博之の演劇教育論 ②『演劇教育を読む—学校劇から演劇教育へ……………福田三津夫…………… 60

【発表】2012 富田博之記念 演劇教育の記録(実践・研究)……………日本演劇教育連盟…………… 47
第52回演劇教育賞……………日本演劇教育連盟…………… 49

10月の本棚…………… 50

アクセス…………… 54

まわり舞台…………… 56

11月号のお知らせ…………… 64

事務局からの手紙…………… 65

編集たんわ室…………… 66

編集委員〓市橋久生／岩川直樹／篠原久美子／
すずき一た／田代卓／刀瀬佳夫／蓮沼元宏／
平林正男代表／福田三津夫／星陽子／水野久
本文イラスト〓漆原喜一郎

