

【ドラマの眼】「子どもと楽しむドラマ」…… 柏木陽……………1

【特集】ドラマの魅力

【特集にあたって】ドラマのおもしろさ…… 佐々木博……………4

【実践・小学校】学芸会の劇作り『あったらいいな 矢東けんきゅうじよ2010』…… 小淵智子……………8

参考台本◎『あったらいいな 矢東けんきゅうじよ2010』…… 森澄枝……………16

【実践・中学校】役をつくる、役を生きる…… 鈴木聡之……………22

【実践・小学校】即興を楽しむ授業 千葉県白井市立池の上小学校十年の実践を振り返る…… 鈴木聡之……………22

【新刊旧刊】『ザ・スタッフⅡ 舞台照明の仕事』伊藤弘成Ⅱ著…… 横山淳子……………28

【スポットライト】『いもむしぼうや』『はだかんぼばなな』人形劇団紙ひこうき…… 宮下明子……………30

【PLAY ON!】福島いわきに根ざして四十五年…… 古内享……………32

【連載】『試案・演劇の教科書(演劇教育の手引)』の作成をめぐる④小学校高学年のことは編…… 刀禰佳夫×大垣花子×高崎彰……………38

【資料】『演劇と教育』総目次2011……………59

【高校生向脚本】『先生、放課後って何時までですか?』…… 大淵秀代……………44

12月の本棚……………28

アクセス……………33

演劇と教育通信……………34

掲示板●定例研究会のお知らせ……………35

12年1+2月号のお知らせ……………35

まわり舞台……………36

事務局からの手紙……………63

編集たんわ室……………64

編集委員Ⅱ市橋久生/岩川重樹/佐々木博/篠原久美子/

すぎき丁た/田代卓/刀禰佳夫/蓮沼元宏/平井まどか/

平林正男(代表)/福田三津夫/星陽子/水野久

本文イラスト/漆原喜一郎

表紙デザイン/佐藤篤司