

【ドラマの眼】初心を語り継ぐこと……畑野稔……………1

【特集】新小学校国語教科書を読む

【論考】小学校新国語教科書を読む 演劇教育の視点から……刀禰佳夫……………4

【実践】「白いぼうし」(あまんきみこ)を音読劇にする……玉垣淳子……………11

「脚本をつくるろう」(学図4年)の授業展開……松本喜久夫……………19

【第60回全劇研】上演劇の劇づくり

『グッジョブ!』の上演に向けて……山崎伊知郎……………24

定時制高校演劇部のエネルギー……大淵秀代……………26

【地域発】「えずこホールと大震災と『シングルマザーズ』無料公演」宮城……水戸雅彦……………42

【新連載】『試案・演劇の教科書(演劇教育の手引)』の作成をめぐる……刀禰佳夫×大垣花子×高崎彰……………50

【新刊旧刊】「からだ上手ころ上手」齋藤孝著……平川恭子……………28

【スポットライト】「うそつきテコちゃん」劇団末路……神尾タマリ……………30

【発表】2011年子どもが上演する劇脚本募集 選評・発表……日本演劇教育連盟常任委員会……………32

【追悼】多田徹さん……伊藤巴子……………38

須田輪太郎さん……曾根喜一……………39

清水和彦さん……牧野隆三……………40

【報告】2011年度 日本演劇教育連盟総会および全国委員会について……………72

【資料】日本演劇教育連盟この二年・これからの一年2009～2010総括2011展覧……………74

【中学生向脚本】第60回全劇研上演劇『グッジョブ!』……山崎伊知郎……………56

8+9月の本棚……………28

演劇と教育通信……………36

掲示板●定例研究会のお知らせ……………37

10月号のお知らせ……………79

事務局からの手紙……………79

編集だんわ室……………80

編集委員 市橋久生/岩川直樹/佐々木博/篠原久美子/すずき丁た/田代卓/刀禰佳夫/蓮沼元宏/平井まごか/平林正男/福田三津夫(代表)/星陽子/水野久/本文イラスト/漆原喜一郎/表紙デザイン/佐藤薫司