

【ドラマの眼】体と心はひとつだから 学校の演劇に思う……青井陽治……………1

【特集】演劇教育と出会う——09学芸大学全劇研

【講演】第58回全国演劇教育研究会 ● 記念講演  
なぜ演劇教育なのか？……平田オリザ……………4

【報告】第58回全劇研の三日間……神尾タマ子・小林尚子……………14

【講座報告】演技と演出の間……田ヶ谷省三……………19

【講座報告】演じて考える「修学旅行」 中学・高校生の劇づくり……平林正男……………24

【PLAYON!】非戦を選ぶ演劇人の会 ビースリーディングVOL.12『遠くの戦争〜日本のお母さんへ』……福田緑……………30

【スポットライト】『ふたりのイーダ』すずしろ公演……伊藤巴子……………32

【感想】授業で活かす 演劇的活動のチカラ」を読んで 連載◎渡辺貴裕……吉田菜穂子・春日作太郎……………38

【連載】子どもたちと一緒に脚本を作る ②学校で話し合う劇づくり……篠原久美子……………40

【地域発】演劇と関わって、見えてきたもの ④愛知・春日井……伊藤正俊……………46

【中学生向き脚本】『Huckleberry friends』……志野英乃……………49

11月の本棚……………30  
演劇と教育通信……………34  
12月号のお知らせ……………36  
掲示板 ● 定例研究会のお知らせ……………37  
事務局からの手紙……………63  
編集たんわ室……………64

編集委員 市橋久生 / 岩川直樹 / 佐々木博 / 篠原久美子 /  
高山昇 / 刀瀬佳夫 / 蓮沼元宏 / 平井まこと /  
平林正男 / 福田三津夫(代表) / 水野久  
本文イラスト 漆原喜一郎  
表紙デザイン 佐藤薫司