

【詩畑にて】……くぐついなお」……………1

【特集】工藤直子をあそぶ

【実践・小学校くぐついなお】の詩を教室で読む……………霜村三二……………4

【実践・小学校くぐついなお】のはらうた『で楽しく遊ぼう！』……………神尾タマ子……………11

【実践・中学校工藤直子】のはらうた『の世界を劇に』……………がんばれせもん！……………高丸もと子……………17

【人形劇脚本】『へびさんとじっぽ』……………東信男……………24

【朗読劇脚本】『のはらの一日』……………新井早苗……………29

【小学生向脚本】『つしがくのライオン』……………辰嶋幸夫……………34

【新刊旧刊】『街場の教育論』内田樹著……………堀内一男……………40

【イラストレータ】ANIMAL FARM 動物農場 『劇団うりん』……………高木康晴……………42

【連載】授業で活かす演劇的活動のチカラ……………⑥学習媒体としての演劇的活動の強み……………渡辺貴裕……………48

【地域発】学んだことを地域に活かすドラマ教育を表現遊びの会で④宮城・仙台……………太田久美子……………54

【お知らせ】第58回全国演劇教育研究集会 子どものえを聴く……………60

8+9月号のお知らせ……………33
7月の本棚……………40
演劇と教育通信……………44
掲示板 定例研究会のお知らせ……………47
事務局からの手紙……………63
編集たんわ室……………64

編集委員〃市橋久生／岩川島樹／佐々木博／篠原久美子／
高山昇／刀禰佳夫／蓮沼元宏／平井まことか／
平林正男／福田三津太代表／水野久
本文イラスト〃漆原晋一郎
表紙デザイン〃佐藤篤司