

【ドラマの眼】ひたむきさは無敵……………長谷基弘……………1

【特集】脚本を創る

【小学生向脚本】

『雪の降る日に…』……………富士見丘小学校六年生十関根信一十篠原久美子……………4

【報告】

『雪の降る日に…』子どもたちと先生たちと劇作家たちで作った脚本……………篠原久美子……………21

【中学生向脚本】

『春一番』……………斉藤俊雄……………26

『スポットライト』なるほ堂ものがたり』劇団風の子九州……………須貝京子……………42

【地域発】「街をあつたかく面白くユニークな王子の狐ねがいの石」

～二歳から八十歳まで地域でつながりあって～③4東京・北区……………大門高子……………51

【連載】ロシアで出会った人形劇③『最終回オプラスト』の中央人形劇場の今……………大井弘子……………60

【発表】2008 富田博之記念 演劇教育の記録(実践・研究)……………日本演劇教育連盟……………48
第48回演劇教育賞……………日本演劇教育連盟……………49

演劇と教育通信……………44
11月号のお知らせ……………46
掲示板●定例研究会のお知らせ……………47
事務局からの手紙……………67
編集だんわ室……………68

編集委員 市橋久生 / 岩川直樹 / 佐々木博 / 高崎彰 / 高山昇 / 田部井泰 / 蓮沼元宏 / 平井まこと / 平林正男 / 福田三津夫(代表) / 水野久 / 本文イラスト 漆原喜一郎 / 表紙デザイン 佐藤薫司