

【ドラマの眼】「遊び」から「創造」へ 自立を促す劇教育を…………… 香川良成……………1

【特集】演劇と教育のめざすもの

【共同研究】演劇と教育』通巻600号記念

演劇教育の「これまで」と「これから」上 ①「ドラマの教育」を考える

…………… 正嘉昭＋福田三津夫＋岩川直樹＋平井まどか＋佐々木博(まとめ)……………4

【実践記録】2007年富田博之記念 演劇教育の記録(実践・研究・募集 準入选)

育成学級の子どもたちと劇づくり…………… 倉本みさを＋上羽淑枝＋西垣由美子＋北川汀……………13

【新連載】演劇教育38年 出会えた人たち・学んだこと ①演劇教育のスタート(人形劇)そして大井敦雄さんとの出会い…………… 中村明弘……………25

【新刊旧刊】『声が生まれるー聞く力・話す力』竹内敏晴 著…………… 掛谷吉孝……………34

【スポットライト】『岩崎加根子の朗読と折り紙人形によるステージかわいそつなぞう』人形劇団ひとみ座…………… 刀禰佳夫……………36

【PLAY ON!】紙芝居の歴史と今を知る…………… 市橋久生……………38

【報告】2007年、各地で演劇教育セミナーを開催…………… 日本演劇教育連盟……………30

【お知らせ】だれでもできる、みんなで楽しむミュージカル 演劇教育セミナーin兵庫・加古川……………44

【資料】『演劇と教育』総目次2007……………59

【中学生向脚本】『DREAMLIKE MAMA』…………… 辰嶋幸夫……………45

1＋2月号のお知らせ……………33

12月の本棚……………34

演劇教育指導者養成プログラム●12月の講座……………39

演劇と教育通信……………40

掲示板●定例研究会のお知らせ……………43

事務局からの手紙……………63

編集たんわ室……………64

編集委員 市橋久生／岩川直樹／佐々木博／高崎彰／

高山昇／田部井泰／蓮沼元宏／平井まどか／

平林正男／福田三津夫(代表)／水野久

本文イラスト 漆原喜一郎

表紙デザイン 佐藤篤司